

CHRISTIAN BOLTANSKI |

L'11 maggio, alle ore 16,30, nell'Aula Magna di Santa Lucia, a Bologna, verrà consegnata la Laurea ad honorem in Storia a Christian Boltanski. L'artista francese è, infatti, l'autore dell'installazione permanente che «dialoga» con il relitto del DC9 nel Museo per la Memoria di Ustica e l'anno scorso, nel decennale dell'apertura del Museo, Boltanski ha di nuovo dedicato una sua installazione alla vicenda, mentre il Mambo gli ha dedicato un'antologia. Il 10 maggio

alle 18, all'Accademia di belle arti, si terrà un incontro pubblico con Boltanski, il direttore Fornaroli, Danilo Eccher e Daria Bonfietti sul ruolo dell'arte nel fare memoria.

